Pani Marcelinie Sembrich-Kochańskiej.

„Poleciały pieśni moje"

słowa

Maryi Konopnickiej

z muzyką

Władysława Żeleńskiego.

Cena 30 kop.

Nakład i własność wydawców.

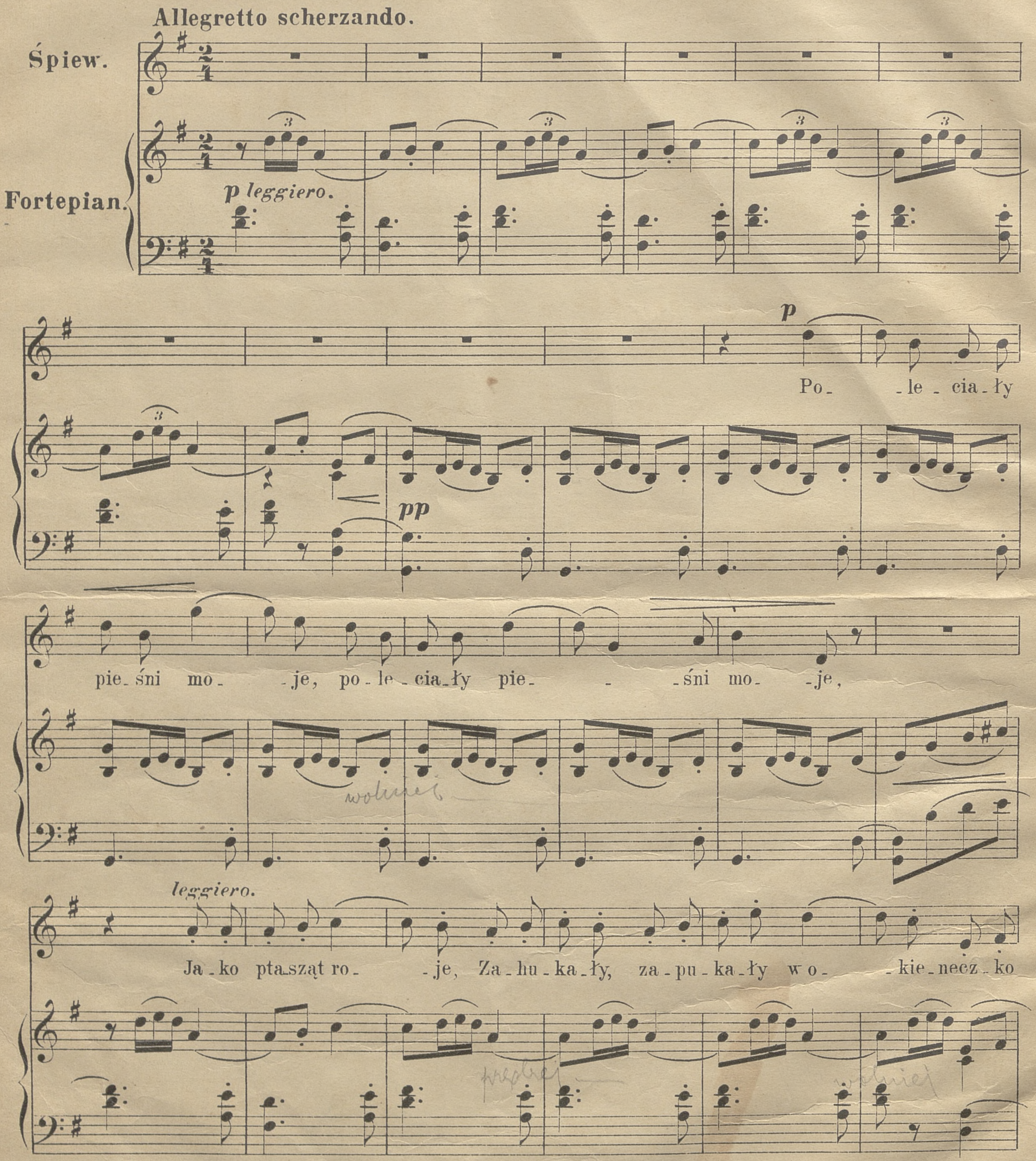
WARSZAWA, Gebethner i Wolff.

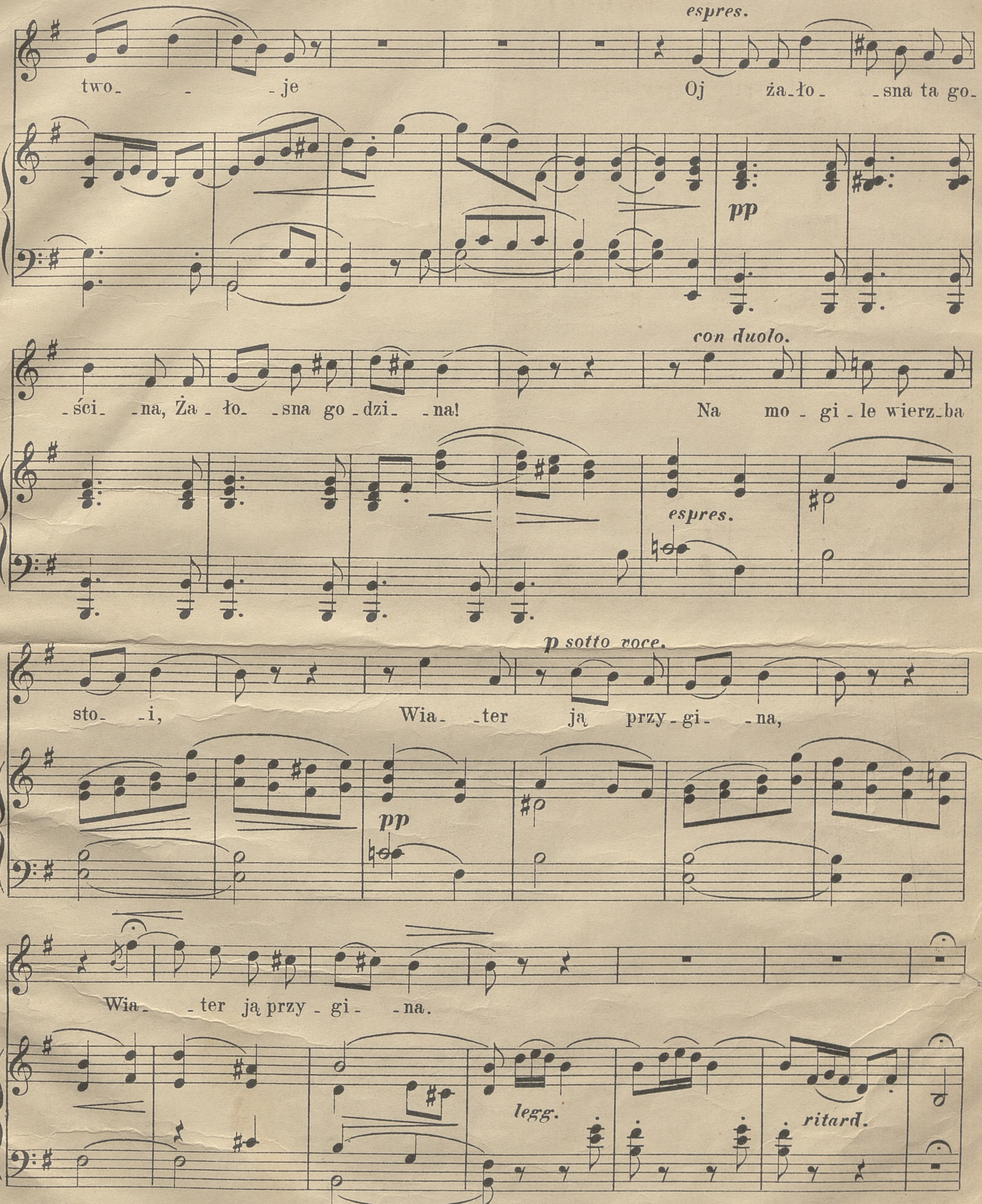
KRAKÓW, G. Gebethner i Ska.

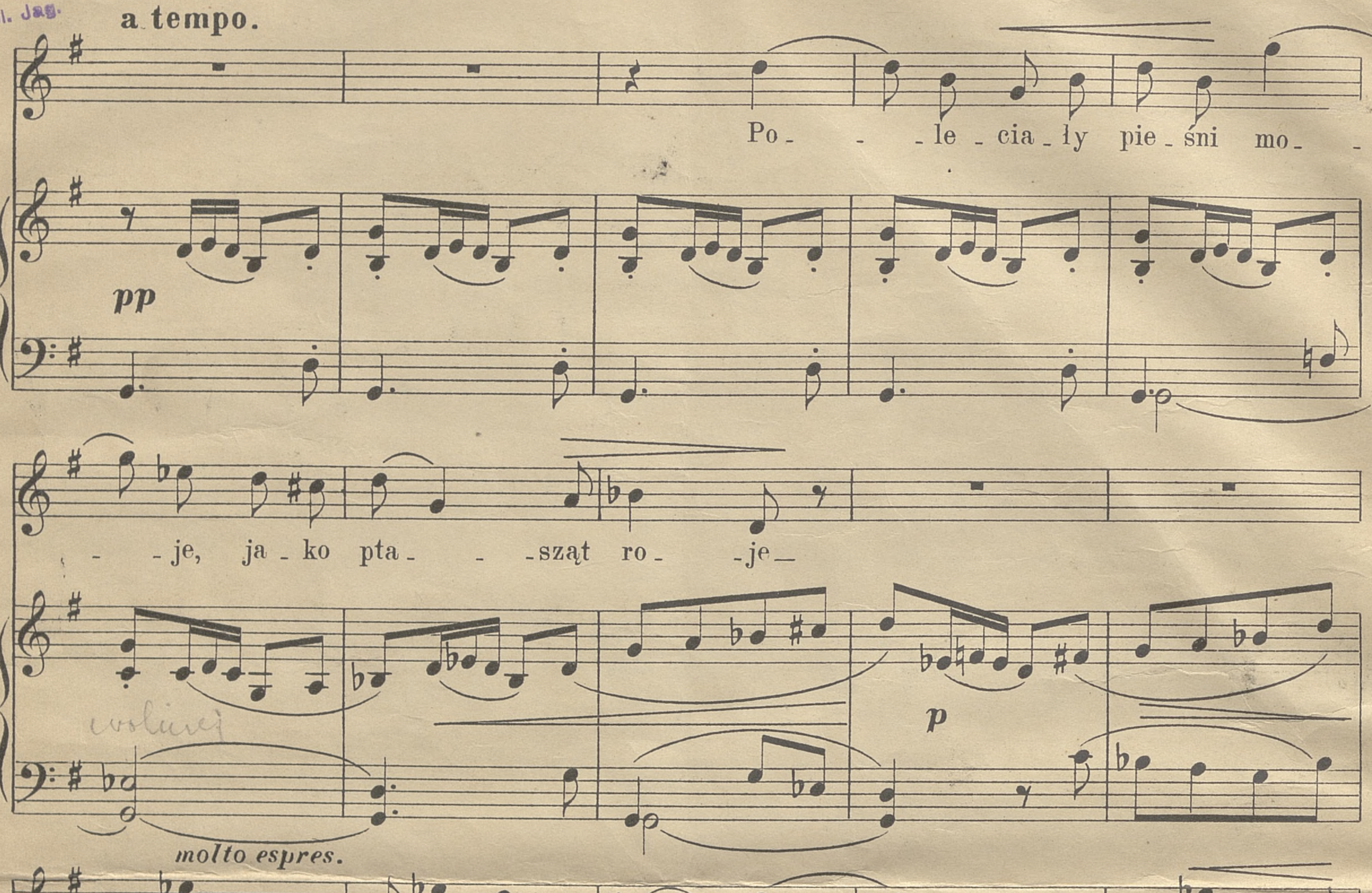
Oscar Brandstetter Leipzig

„POLECIAŁY PIEŚNI MOJE"

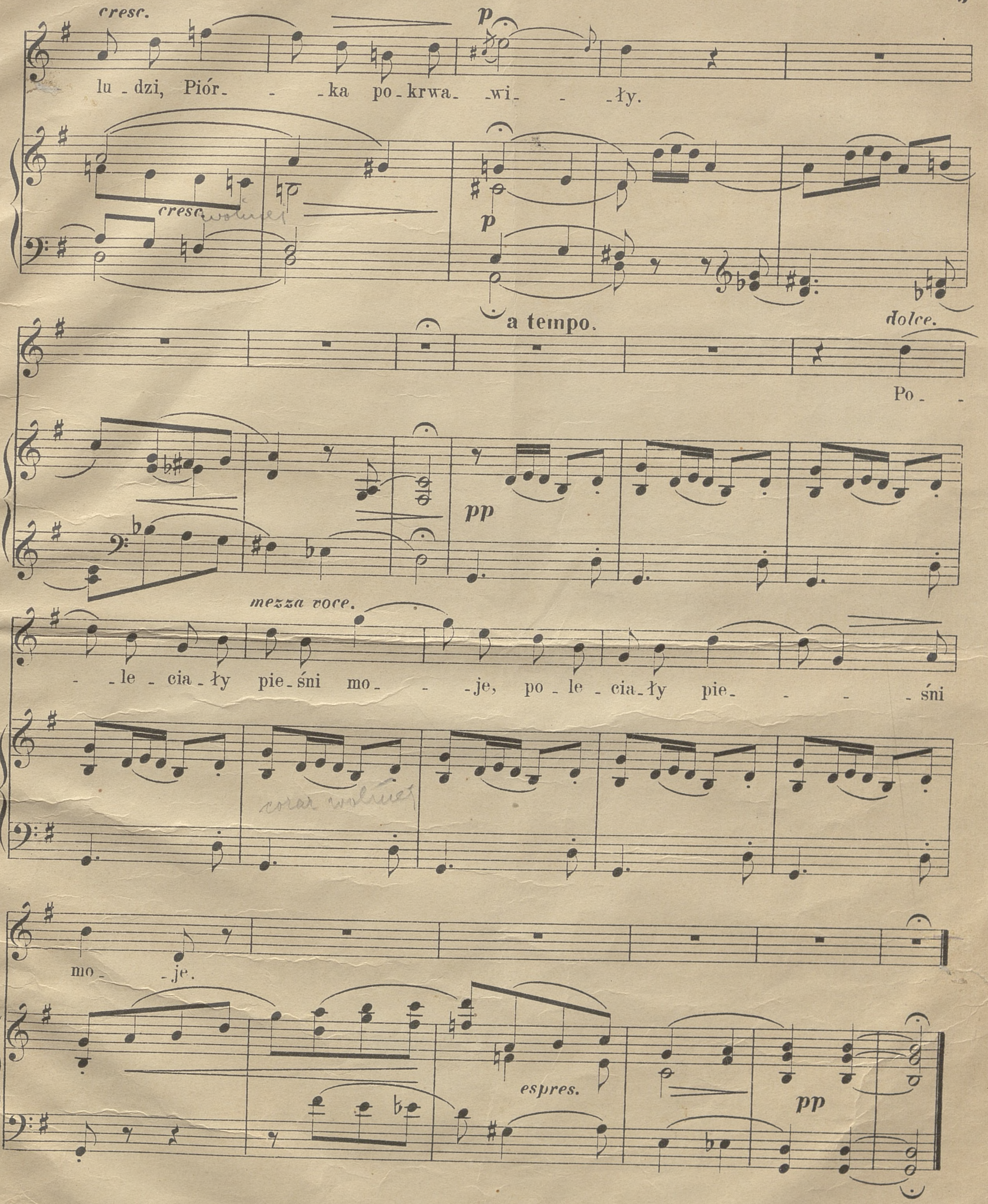
Słowa MARYI KONOPNICKIEJ. Muzyka WŁADYSŁAWA ZELEŃSKIEGO.




espres.
two_ _ _je
Oj ża_ło_ _sna ta go_
pp
con duolo.
ści _na, Ża_ ło_ _sna go_dzi_ _na!
Na mo_ gi_ le wierz_ba
espres.
p sotto voce.
sto_ _i,
Wia_ _ter ją przy_gi_ _na,
pp
Wia_ _ter ją przy_ gi_ _na.
legg.
ritard.


a tempo.
Po - - le - cia - ły pie - śni mo - -
- je, ja - ko pta - - sząt ro - - je -
molto espres.
Je - dne pa - dły u mo - gi - ły, Gorz - ką
espres.
ro - - sę pi - ły...
Dru - gie po - szły mię - dzy
pp
p

G. 1285 W.


cresc.
p
lu_dzi, Piór_ _ka po_krwa_ _wi_ _ły.
cresc.
p
a tempo.
dolce.
Po_
pp
mezza voce.
_le_cia_ły pie_śni mo_ _je, po_le_cia_ły pie_ _śni
mo_ _je.
espres.
pp